

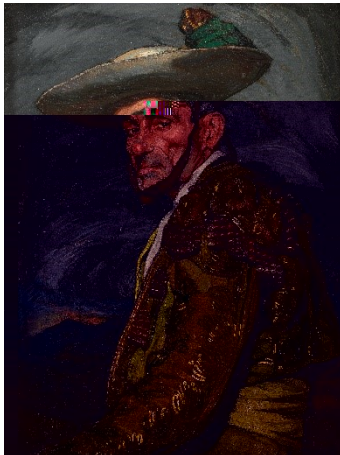
**THE MYTH OF SPAIN**

**IGNACIO ZULOAGA (1870 – 1945)**

**17 FEBRUARY TO 26 MAY 2024**

Reproduction of the photos is free of charge. Please note that the use of the footage is permitted only within the current coverage and with the complete copyright information. Moreover, the images may not be cropped or covered by text.

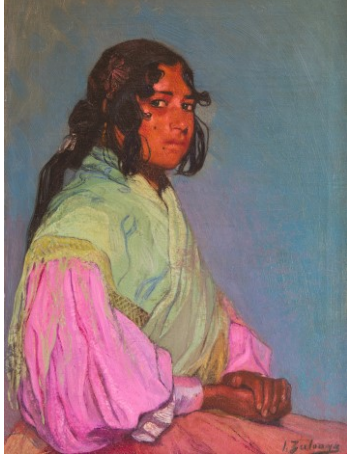
**BILDUNTERSCHRIFTEN**



Ignacio Zuloaga: *Halbfigurenbildnis eines Picadors*, 1910  
Privatsammlung. Leihgabe im Museo de Segovia –  
Museo Zuloaga de Segovia



Ignacio Zuloaga: *Junge Toreros aus dem Dorf*, 1906  
Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía,  
Madrid  
Foto: Archivo Fotográfico Museo Nacional  
Centro de Arte Reina Sofía, Madrid



Ignacio Zuloaga: *Junge Gitana*, 1900  
Sammlung Dr. Moreno Torres – Spanien  
© Foto: Sammlung Dr. Moreno Torres / José Antonio Albornoz



Ignacio Zuloaga: *Der Kardinal*, 1912  
Museo de Bellas Artes de Bilbao, Schenkung  
von Javier Horn Prado, 1966  
© Foto: Arte Ederren Bilboko Museoa –  
Museo de Bellas Artes de Bilbao



Ignacio Zuloaga: *Porträt der Gräfin Mathieu de Noailles*, 1913  
Museo de Bellas Artes de Bilbao, Schenkung  
von Ramón de la Sota y Llano, 1919  
© Foto: Arte Ederren Bilboko Museoa –  
Museo de Bellas Artes de Bilbao



Ignacio Zuloaga: *Frauen von Sepúlveda*, 1909  
Ayuntamiento de Irun



Ignacio Zuloaga: *Meine Cousinen auf dem Balkon*, 1906  
Privatsammlung



Ignacio Zuloaga: *Die kleinwüchsige Dofia Mercedes*, 1899  
Musée d'Orsay, Paris  
© Foto: bpk / RMN - Grand Palais / Hervé Lewandowski



Ignacio Zuloaga: *Barrès vor der Stadtkulisse von Toledo*, 1913  
Musée d'Orsay, Paris  
© Foto: bpk / RMN - Grand Palais / Stéphane Maréchalle



Ignacio Zuloaga: *Gegenüber vom Moulin Rouge*, 1890  
Sammlung Museo Franz Mayer, Mexiko-Stadt



Ignacio Zuloaga: *Die mit dem Fächer*, 1906  
Sammlung Casacuberta Marsans